



Trio Latino

Fra bossanova til den spanske rumba

Med kendte numre som Bamboleo, La Bamba og Girl from Ipanema er der lagt op til en festlig aften med latinamerikanske salsarytmer og bløde behagelige bossanova-kompositioner. Musikken i Trio Latino bliver udført på flamencoguitar, sang, percussion og tværfløjte.

Trio Latino består af tre musikere, der hver især har specialiseret sig i en bestemt musikalsk genre, nemlig den spanske, den brasilianske, og den cubanske musiktradition.

Jimmy Aagaard Olésen, gruppens mandlige forsanger, er autodidakt musiker, og udlært kok. Han er indehaver af Chicago Roasthouse i Aalborg og har stort forbillede i Gipsy Kings. Han har optrådt i flere talentshows på tv, bl.a. Tv3 stjernesrud i 1996, hvor han sang Bamboleo i den store finale. Han udfører musikken med den helt rigtige hæse flamenco-stemme og fylder scenen helt ud med sikkert og smukt guitarspil.

Monica Andersen er Jimmys kvindelige modstykke med en blid og forførende stemme. Hun er studerende på Nordjysk Musikkonservatorium, og har specialiseret sig i den brasilianske sangtradition. Udover at synge i trioen akkompagnerer hun også på percussion.

Kristian Horn-Jepesen er uddannet fra Nordjysk Musikkonservatorium. Han er passioneret dyrker af den cubanske musik, og har flere gange været i Cuba hvor han har modtaget undervisning i fløjte og percussion af nogle af Cubas bedste musikere. Bla. var han i Cuba i 1997 hvor han spillede med musikerne fra den berømte gruppe **Buena Vista Social Club**, som var med i den Oscar®vindende film af samme navn.

Denne musikalske smeltedigel af latinamerikansk musik bliver præsenteret med et nordjysk glimt i øjet. Små anekdoter og historier fra det "virkelige liv" fylder godt mellem numrene, og publikum bliver altid inddraget i en eksotisk fællesdans, der sætter stemningen på kogepunktet.

Trio Latino har eksisteret som orkester siden 2004 og har bl.a. spillet til Sommer i Kilden, Band Battle, Karneval i Aalborg og utallige private arrangementer rundt omkring i landet.